

FRANÇAIS « Remise à niveau Orthographe et Grammaire Voltaire»



PUBLIC CONCERNE

Personne désireuse de se perfectionner en orthographe

PRE-REQUIS

Lire et écrire
Evaluation de positionnement par entretien et test écrit

OBJECTIFS & COMPETENCES VISEES

Maîtriser les accords de verbes et les conjugaisons
Savoir jongler avec le masculin et le féminin comme avec la concordance des temps
Maîtriser le pluriel des noms composés
Se familiariser aux bizarreries de la langue française

Validation

Attestation de formation
Validation Voltaire

DUREE, HORAIRES, RYTHME, LIEU, TARIF

20 heures
En présentiel discontinu
LIEU : IFCA
TARIF : nous consulter

CONTENU

Compréhension du sens des principales règles
Il était une fois le verbe et la conjugaison
La grammaire : mode opératoire
Zoom sur la grammaire : les modes et les temps (l'infinitif, subjonctif, impératif, conditionnel)
Du participe présent au passé en passant par le gérondif
La concordance des temps
Les accords
Des pluriels irréguliers
Consonnes qui doublent ou non
Du champ sémantique au champ rhétorique
Les différentes formes de phrase

Les classes de mots
Noms communs, noms propres, adjectifs, prépositions, adverbes et conjonctions, participes, verbes, etc...
La force des préfixes et des suffixes
Les connecteurs logiques au service de la fluidité orthographique et de son attractivité
Homonymie, homophonie, antonymie, paronymie, synonymie, néologie, polysémie : précieux sésames pour éviter fautes et confusions
Tous les verbes permettant d'éviter la répétition et d'enrichir le langage
Exercices

Types de phrase
Registres et niveaux de langue
Du discours direct au discours indirect
Péjoratif et mélioratif
Sens propre, sens figuré
Les lexiques spécialisés
Exercices

Lexicologie
Structuration d'un récit dans le temps
Ecrire pour un public divers sans faute ni de goût, ni d'orthographe
Exercices
Du résumé à la synthèse
Tous les pièges du français actuel de A à Z pour ne plus jamais se tromper
Quizz
A partir de la règle des 5W et du H (Qui, Quoi, Où, Quand, Pourquoi, Comment) et de l'acrostiche C.L.A.I.R (Centré, Lisible, Accessible, Immédiat, Rigoureux) rédaction et écriture sur un thème d'actualité
Dictée

Moyens pédagogiques/Moyens Techniques/ Moyens d'encadrement

Cours théoriques suivis d'exercices pratiques – Utilisation de cas concrets entreprise

Une équipe de formateurs issue du milieu industriel et expert dans leurs domaines d'intervention.

Locaux adaptés aux personnes en situation de handicap

